

Nr 47

Marzec 2023

Elemencik[®]



GAZETKA SZKOLNA
Zespołu Szkół Zawodowych
im. Kard. Stefana Wyszyńskiego
w Dynowie



W numerze:

- Temat numeru: Wspomnienia ze stażu w Hiszpanii
- Podróże kształcą
- Dzieci z pocztówek Danuty Muszyńskiej — Zamorskiej
- O tym jak ważna jest działalność naszych serc
- Malarskie inspiracje Alicji
- Savoir-vivre — zapomniana sztuka życia
- Kącik informatyczny: Gra Hogwart Legacy w ogniu krytyki
- Humor na wiosnę
- Kierunki kształcenia w roku szk. 2023/2024



Kolejny numer szkolnego pisemka trafia w Wasze ręce. W numerze Nr 47 Marzec 2023 przedstawiamy Wam reportaż ze stażu w Hiszpanii w lipcu 2022 r. Nasi koledzy i koleżanki dzielą się z Wami wrażeniami z tego wyjazdu. Jak zawsze w kąciku turystycznym zachęcamy naszych czytelników do zwiedzania pięknego Podkarpacia wskazując nietuzinkowe miejsca tego regionu.

W kąciku zainteresowań znajdą coś dla siebie zarówno entuzjaści gier komputerowych, jak i miłośnicy malarstwa. Alicja z kl. 2THL zaprezentuje Wam wybrane prace plastyczne z prywatnych zbiorów.

To tylko niektóre treści tego wydania „Elemencika”. Przeczytaj wszystkie, bo warto.

Zachęcamy do lektury naszej gazetki!

Dnia 09.02.2023 roku rozpoczęła się rekrutacja do wyjazdu na 4 tygodniowe staże zawodowe 01.05.2023r. – 26.05.2023r. do Hiszpanii dla klas III i IV Technikum W RAMACH PROGRAMU ERASMUS+, PROJEKT NR: : 2022-1-PL01-KA121-VET-000066014



Temat numeru

Wspomnienia ze stażu w Hiszpanii

W dniach **04 -29 lipca 2022 roku** grupa **15 uczniów** z 4-letniego oraz 5-letniego technikum w **Zespole Szkół Zawodowych im. Kard. Stefana Wyszyńskiego w Dynowie** w zawodach: technik informatyk, technik logistyk, technik handlowiec oraz technik pojazdów samochodowych pod opieką **Pani Magdaleny Wołańskiej** – nauczycielki języka angielskiego wyjechała na 4-tygodniowy zagraniczny staż w Hiszpanii, w Walencji.



Nasz dzień zaczynał się poranną pobudką i śniadaniem, po czym udawaliśmy się do swoich miejsc praktyk. Forma dojazdu i powrotu była bardzo zróżnicowana, ponieważ korzystaliśmy z kilku form transportu tj. metra, autobusu. Szczęściarzem mogli dotrzeć też pieszo. Upały dawały się we znaki nawet podczas dojazdu, co wymagało odpowiedniego ubioru, nakrycia głowy oraz stosowanie odpowiednich filtrów przeciwsłonecznych. Warto było mieć przy sobie butelkę wody.

Podczas praktyk zdobywaliśmy nowe doświadczenia w zawodzie. Po powrocie do mieszkania mogliśmy zjeść obiad z dostarczanego cateringu. Mieliśmy czas na odpoczynek, zwiedzanie miasta, poznawanie hiszpańskiej kultury oraz potraw. Wieczorem często spędzaliśmy czas w wspólnym gronie, w którym dobrze się bawiliśmy. Musieliśmy jednak pamiętać, że rano czeka na nas praca.

Hiszpania to piękny kraj, posiadający ciekawą kulturę. Podczas naszego pobytu mieliśmy okazję zwiedzić kilka wspaniałych miejsc.

W pierwszy weekend po przyjeździe oprowadzono nas po Walencji i jej zabytkach. Podziwialiśmy **Plażę del Torros** – arenę walki byków zbudowaną w latach 1850-1859 w stylu neoklasycystycznym, inspirowaną rzymską architekturą, wieże **Torres de Serranos**, zbudowane w latach 1392-1398. Duże wrażenie zrobiło na nas Oceanarium z mnóstwem gatunków ryb, żółwi, lwów morskich, meduz, krokodyli, pingwinów, flamingów. W podwodnym, szklanym tunelu naszą uwagę przykuwały krążące tu rekiny. W delfinariu podziwialiśmy wspaniałe choreografie wykonywane przez delfiny oraz ich opiekunów.



Nasz pobyt w Walencji zakończył się pożegnalnym lunchem w restauracji, podczas którego wręczono nam **certyfikat odbycia praktyk, certyfikat w uznaniu za zdobyte doświadczenie i kompetencje** oraz **certyfikat ukończenia kursu języka hiszpańskiego**.

Praktyki w Hiszpanii na długo zapadną w naszej pamięci. Wyjazd wiele nas nauczył, a byłby niemożliwy, gdyby nie starania p. dyrektora Haliny Cygan, za co bardzo jej dziękujemy.

Klaudia Początko, Patryk Trzyna kl.4THLa

Podróże kształcą

Mówi się, że podróże kształcą zarówno charaktery jak i uczucia. Nasze wycieczki nie muszą sięgać drugiego końca świata, wystarczy wyjść za próg mieszkania, aby dostrzec piękno przyrody, która nas otacza.

Podróże uczą nas reagować na niespodziewane sytuacje, zmuszają do robienia rzeczy, na które nigdy wcześniej nie mieliśmy czasu bądź ochoty, zmuszają do przełamywania barier, poszerzają horyzonty, wiedzę a przede wszystkim uczą tolerancji, samodzielności. Dzięki nim możemy poznać nowych, niesamowitych ludzi, dzielących nasze zainteresowania. Często pragniemy uciec od codzienności, nie da tego zrobić się na zawsze lecz można o niej zapomnieć na jakiś czas.

Jak powiedział Święty Augustyn z Hippony - „Świat jest książką i ci, którzy nie podróżują, czytają tylko jedną stronę.” Zatem czy, aby zwiedzić ciekawe zakątki musimy wyjeżdżać do innych krajów? Odpowiedź na to pytanie jest banalnie prosta. Oczywiście, że NIE. Polska kryje wiele bogactwa kulturowego, historycznego oraz przyrodniczego. Wszyscy powinni znaleźć coś dla siebie, morze, góry, lasy, zamki a może zwykłe zaciszne miejsce, gdzie można uciec od problemów dnia codziennego. Zapraszam Was na krótką wycieczkę do wspaniałych zakątków naszej Podkarpackiej Ziemi, które moim zdaniem każdy powinien odwiedzić.

Bieszczady - uważane są za najdziksze a zarazem najpiękniejsze polskie góry. O każdej porze roku potrafią nas zachwycić. Latem piękną zielenią drzew, jesienią złocistymi lasami, zimną ogromem śniegu a wiosną pięknem budzącej się natury.



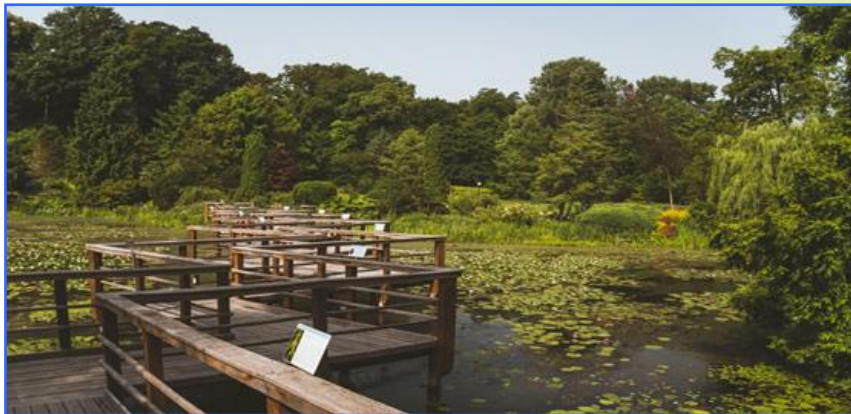
Solina, Polańczyk oraz Jezioro Solińskie to bez wątpienia jedne z ciekawszych i najbardziej malowniczych atrakcji w województwie podkarpackim. Mawia się, że Jezioro Solińskie to takie bieszczadzkie morze. Na zachodnim brzegu Jeziora Solińskiego znajduje się uzdrowisko Polańczyk.



Ruiny zamku w Odrzykoniu znajdują się na skalistym wzgórzu na wysokości 452 metrów. Nie tylko same ruiny są efektowne – dookoła wzgórza rozciąga się przepiękny krajobraz Pogórza Dynowskiego. W niedalekiej odległości znajduje się rezerwat przyrodniczy “Prządki”, najwięcej podziwu budzi wygląd samych skał. Nieforemne kształty, rysy czy wgłębienia przypominają różne rzeczy zaklęte w kamień. Niewielu wie, że Zamek Kamieniec był miejscem wydarzeń, które Aleksander Fredry opisał w utworze „Zemsta”.



Arboretum Bolestraszyce jest obiektem zarówno przyrodniczym, kulturowym, dydaktycznym jak i naukowym. Zgromadzono w nim kilka tysięcy gatunków, odmian, form roślin w kolekcjach m.in. roślin wodnych, bagiennych, rzadkich, zagrożonych, ginących i chronionych we florze polskiej.



Dla miłośników historii również jest kilka ciekawych miejsc. Jednym z nich jest **Linia Mołotowa** czyli pas sowieckich umocnień ciągnących się wzdłuż linii demarkacyjnej z III Rzeszą, wytyczoną po podziale Polski, dokonany przez okupantów w 1939 roku na mocy traktatu o granicach i przyjaźni.



To tylko kilka przykładów miejsc, które możemy zwiedzić, na Podkarpaciu. Michael Palin uważał że podróżowaniem można się uzależnić wręcz zarazić: „*Kiedy załapiesz bakcyła podróżowania, nie ma na to żadnego lekarstwa. Już wiem, że będę szczęśliwie chory do końca życia.*” Dlatego też pamiętajmy że nie warto odkładać podróży na później, lepiej odkładać na podróże, gdy wspomnień nikt nam nie zabierze, zostaną z nami do końca.

Weronika Zielińska kl.3THLa

Dzieci z pocztówek Danuty Muszyńskiej - Zamorskiej

Malarstwo portretowe Danuty Muszyńskiej – Zamorskiej przeżywa dziś prawdziwy renesans. Uznanie przyniosły jej obrazy akwarelowe i olejne, których głównym tematem były dzieci i macierzyństwo. Wielokrotnie powtarzała, że swoje dzieła tworzyła z wyobraźni, z autopsji i zauroczenia. Inspiracji szukała w malarstwie secesyjnym, była pod urokiem ekspresjonistów Młodej Polski. Fascynowały ją podróże i moda.

Pierwszą wystawę prac artystki zorganizowano w 1968 r. To był początek jej kariery. Obrazy Dani (pseudonim artystyczny) prezentowane były na wielu światowych wernisażach. Jeden z nich „Dziewczynka z gołębiem” wykonany w gobelinie został wręczony Janowi Pawłowi II jako dar narodu podczas jego pierwszej pielgrzymki do ojczyzny.

Obok dzieł Danuty Muszyńskiej – Zamorskiej nie sposób przejść obojętnie. Wzrok przykuwa perfekcyjny rysunek, subtelne modelowanie, lapidarna, oszczędna kreska i pastelowa tonacja kolorystyczna. Do tego należy dodać znakomitą kompozycję, stanowiącą czytelny przekaz. Jej obrazy to pogłębione portrety psychologiczne „małych modeli”. Wielokrotnie powtarzała, że w dziecku intrygowały ją takie cechy jak szczerość zachowania, ufność do świata dorosłych i uroda. W swoich obrazach starała się poza cielesnością przekazać stany dziecięcych uczuć: radości, zdziwienia, nadziei, oczekiwania.

W latach 70. i 80. reprodukcje obrazów autorstwa Dani wydane w serii pocztówek „Dzieci świata” przez Krajową Agencję Wydawniczą, można było kupić w każdym „kiosku”. Dziś stanowią prawdziwą gratkę kolekcjonerską.

Artystka zmarła 2 stycznia 2022 roku w wieku 90 lat. /.../



O tym jak ważna jest działalność naszych serc...

W dzisiejszych czasach, kiedy człowiek nie stroni od negatywnych emocji i własnych problemów, coraz częściej jest nam dostrzec drugiego człowieka. Często człowiek jest egoistą, interesuje go tylko dobro indywidualne, chęć objęcia sławy, pogoń za karierą.

Nie zauważamy tak ważnych rzeczy jak miłość, dobroć. Niektórzy rodzą się chorzy, innym choroba się przytrafia.

Dlaczego tak ważna jest działalność naszych serc... miłość i dobroć?

Przed wszystkim dlatego, że jako młode pokolenie, wchodzące w świat dorosłości, powinniśmy zdawać sobie sprawę, że pomoc słabszym, pokrzywdzonym przez los, sprawia, że zaczynamy dogłębniej rozumieć sens ludzkiej egzystencji oraz to co świadczy o jego prawdziwej wartości.

Pomaganie innym, sprawia, że każdy z nas dostrzega u siebie małą isierkę miłości i dobroci, przez co każdy z nas czuje się wartościowy. Pomoc to przebywanie z drugim człowiekiem, miłosierdzie, zrozumienie, słuchanie, które pozwala dowiedzieć się wiele o nas samych, odkryć siebie.

Jak bardzo ważne jest dziś dostrzeżenie ludzi, ich ograniczeń, problemów, z którymi nie mogą dać sobie rady. Nie wiemy jak potoczy się nasze życie... Czy kiedyś nie spotka nas to samo? Czy otrzymamy pomoc? Czy nie zostaniemy samotni i pozostawieni sobie?

Bezinteresowna pomoc bliźniemu to najlepsza nauka drugiego człowieka, nauka człowieczeństwa. To lekcja pokory. Jako młode pokolenie powinniśmy dawać przykład dzielenia się miłością, budować nowy świat, aby otoczenie, w którym żyjemy, stawało się bardziej ludzkie i przyjazne.

Pamiętajmy dobro wraca i zawsze zwycięża!!!

W naszej szkole podejmujemy wiele działań, aby nieść pomoc potrzebującym. Oto przegląd kilku z nich.

- akcja krwiodawstwa



- akcja "Bombki dla Frania"



- akcja Choinka „Nadziei” na rzecz pensjonariuszy Domu Pogodnej Starości w Dynowie



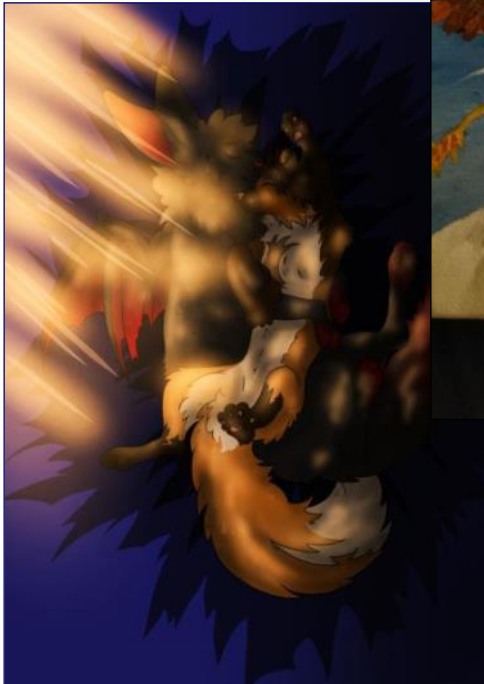
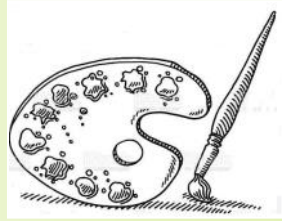
Aleksandra Gierula kl.3THL

Malarskie inspiracje Alicji

Prezentujemy Wam kilka grafik i rysunków naszej koleżanki, laureatki wielu ogólnopolskich i wojewódzkich konkursów. Ala o swojej pasji mówi tak:

„Tak naprawdę to wszystkie moje prace mają dla mnie ogromne znaczenie. Mam do nich ogromny sentyment przez swoje uniwersalne treści, przywodzą na myśl różne wspomnienia. W moich rysunkach stawiam na wykonanie oraz kolorystykę, ale to nie wszystko... Najważniejszą częścią tych prac jest postać, która reprezentuje pewną bardzo ważną dla mnie osobę. Każda praca ma swoje przesłanie, nad każdą warto się na chwilę zatrzymać i pomyśleć: "co wniesie do mojego życia?". Rysunki przygotowuję w wolnych chwilach, czasami między zajęciami, na niektóre przeznaczam nawet kilka godzin lub dni. Myślę, że niektórzy mogą dostrzec w nich drugie, ukryte dno. Najlepszym tego przykładem jest ilustracja wilka oraz szkieletu. Interpretację moich rysunków pozostawiam czytelnikom”.





Alicja Kowal kl.2THL

Savoir-vivre - zapomniana sztuka życia

Savoir-vivre to nic innego jak właściwe zachowanie w określonych miejscach i sytuacjach. Dobre maniere to podstawa, które świadczą o naszym wychowaniu i kulturze osobistej.

Do niedawna savoir-vivre kojarzył nam się z odpowiednimi manierami przy stole. W ciągu ostatnich lat pojęcie to jednak nabrało wielu innych znaczeń.

Dobre wychowanie w życiu codziennym może nam wiele dać. Ludzie, wokół nas będą przyjaźniej nastawieni, a to z kolei na pewno wpłynie na polepszenie wzajemnych kontaktów. Jak zatem można rozpoznać kulturalnego człowieka? Nie jest ważny status społeczny ani pieniądze, a to, co "wynieśliśmy" z domu. O dobrym wychowaniu świadczy nie tylko to, co mówimy, ale także nasza mimika, sposób bycia czy postępowania w określonych sytuacjach, a także życzliwość wobec innych. Właśnie tym możemy zapracować na sympatię i szacunek - to podstawy, o których nie powinniśmy zapominać.

Savoir-vivre czyli szacunek zawsze i wszędzie

Każdy człowiek jest indywidualnością i ma prawo do własnego zdania, wyglądu, religii czy orientacji. Możemy mieć inne zdanie, ale stosując się do savoir-vivre, warto abyśmy mieli szacunek do odmiennego podejścia. Starajmy się każdego traktować tak, jak sami chcielibyśmy być traktowani.



Ubiór zawsze dostosowany do okoliczności

Nasz ubiór jest ważny nie tylko w szkole, ale także na co dzień. O ile, jeśli jesteśmy sami w domu, nasz ubiór nie ma aż takiego znaczenia, to w przypadku kontaktu z innymi ludźmi starajmy się zawsze ubierać adekwatnie do okoliczności według zasad savoir-vivre. Jeśli jest to jakaś uroczystość, egzamin itp. zachowajmy elegancję. W mniej formalnych miejscach (takich jak centra handlowe, dyskoteki, puby) możemy pozwolić sobie na więcej ekstrawagancji.

Savoir-vivre przy stole

Do stołu siadajmy z czystymi rękami i starajmy się nie rozmawiać, kiedy mamy pełne usta. Jedzmy z zamkniętymi ustami, a kiedy skończymy posiłek, sztuczce połóżmy równolegle na talerzu. Po posiłku obowiązkowo podziękujmy i spytajmy, czy możemy pomóc w uprzątnięciu stołu (jeśli jesteśmy u znajomych).

Dzwoniąc pamiętajmy o zasadach savoir-vivre

Najważniejszą zasadą w kontekście używania telefonów jest pora wykonywania połączeń - przyjmuje się, że czas na takie rozmowy obejmuje godziny od 8.00 rano do maksimum 21.00 wieczorem. Gdy do kogoś dzwonimy, obowiązkowo przedstawmy się na początku i powiedzmy, w jakiej sprawie telefonujemy. Jeśli połączenie zostało przerwane, zawsze ponownie nawiązuje je ta osoba, która dzwoniła za pierwszym razem.

Kiedy zostaliśmy zaproszeni...

Odwiedzając kogoś w jego domu, starajmy się czuć swobodnie, ale bez przesady. Niewskazane jest otwieranie drzwi czy szafek bez wyraźnego przyzwolenia ze strony gospodarza. Przed wejściem wytrzymajmy buty na wycieraczkę i zostawmy je w odpowiednim miejscu. Nie trzaskajmy drzwiami i nie dotykajmy przedmiotów znajdujących się w mieszkaniu. Szanujmy cudzą własność.

Aby być dobrze postrzeganym przez pozostałych ludzi i budzić ich sympatię ważne jest, aby zachowywać na co dzień dobre maniery według zasad savoir-vivre. Empatia i to jak zachowujemy się wobec innych oraz jak zostajemy przez nich ocenieni, jest bardzo ważne w kontekście naszych późniejszych relacji.

Oto kilka zasad, których kulturalny uczeń powinien przestrzegać:

- nie używamy wulgarnego słownictwa,
- nie przeszkadzamy podczas lekcji, szanujemy pracę nauczyciela i kolegów,
- nie używamy przemocy słownej i fizycznej,
- nie niszczymy mienia szkolnego i cudzej własności,
- pomagamy potrzebującym,
- jesteśmy punktualni

Miej zawsze przy sobie 4 magiczne kluczyki.



Paulina Tarnawska kl.4THLa

Hogwart Legacy w ogniu krytyki!

Powodem ma być światopogląd autora...



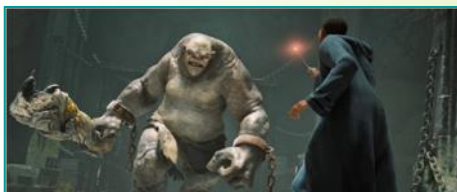
Gra Hogwarts Legacy, która zadebiutowała 10 lutego 2023 r. to produkt stworzony na podstawie świata z powieści J.K. Rowling o Harrym Potterze. Wiadomo było jeszcze przed premierą, że gra ma wewnętrznie problemy, z którymi producent musi sobie poradzić. Od samego początku budziła ona wiele kontrowersji. Co było tego powodem?

J.K. Rowling tworząc sagę Harrego Pottera zakorzeniła się we światowej popkulturze tworząc wyraziste i najbardziej wyróżniające się światy magiczne, pobudzające marzenia i fantazję młodych ludzi. Żeby stworzyć grę wysokiej jakości nie wystarczy tylko inspiracja fabułą książki, a cały sztab deweloperów, programistów, grafików itd... Dlaczego więc J. K. Rowling, która z grą nie ma wiele wspólnego, spotkała się z ogromną falą hejtu? Kontrowersje wzbudza fakt, że na grze jako autorka uniwersum zarobi właśnie J.K. Rowling, która ma na koncie liczne transfobiczne wypowiedzi, dotyczące osób transpłciowych.

Po debiucie 10 lutego gra **Hogwarts Legacy** zyskała na popularności (na stan 13.02 wiele sklepów informuje o brakach w egzemplarzach fizycznych na półkach). Problemy gry z optymalizacją spowodowały ograniczony dostęp. Jednak rynek konsolowy pozwolił na złagodzenie burzy, która zebrała swoje żniwo jedynie na rynku PC. Pomimo wszystkich niedogodności gra Hogwarts Legacy podbija rynek i ma w tym momencie swoje „pięć minut”. Swoje „pięć groszy” dodają również moderzy, którzy od premiery starają się na własną rękę tworzyć nową zawartość.

O czym jest gra? Młody adept sztuki magicznej - Harry Potter trafia do tytułowego Hogwartu i wplątuje się w konflikt pomiędzy czarodziejami i czarnoksiężnikami. Akcja gry rozgrywa się w XIX wieku, czyli na długo przed wydarzeniami, które znamy z książek J.K. Rowling. Podczas pobytu w Hogwarcie wraz z bohaterem zgłębiamy tajniki sztuki magicznej, a zdobyte umiejętności wykorzystujemy podczas licznych starć z trollami, goblinami czy czarnoksiężnikami.

Jeżeli jesteś fanem uniwersum Harrego Pottera i posiadasz w domu konsolę nowej generacji albo dość mocny komputer, a w twojej kieszeni znajduje się 300 zł, jestem pewien, że ten produkt ci się spodoba.



Piotr Nowak kl.1TI

Humor na wiosnę

Zima. Dwa jelenie stoją na pańniku i żują ospale siano nalożone tu przez gajowego. W pewnej chwili jeden z jeleni mówi:

- Chciałbym, żeby już była wiosna.
- Tak ci mróz doskwiera?
- Nie, tylko już mi obrzydło to stołkowane jedzenie!



Mąż do żony:

- Wiosna przyszła, taka piękna pogoda, a ty myczysz się myciem podłóg. Wysłałabyś lepiej na dwór i umyła samochód...



Sekretarka wchodzi do gabinetu:

- Panie dyrektorze, wiosna przyszła!
- Niech wejdzie!



!...!



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Wojewódzki Urząd Pracy
w Rzeszowie



Projekt
na zawodowstwo

UNIA EUROPEJSKA
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Zespół Szkół Zawodowych

im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Dynowie

36-065 Dynów, ul. Polna 3, tel. 16 652 10 45





Technikum - 5 lat

- technik logistyki
- technik informatyki
- technik handlowiec
- technik pojazdów samochodowych




Szkoła Branżowa I stopnia – 3 lata

- sprzedawca
- mechanik pojazdów samochodowych







 /zszdynow
dynowzsz@poczta.onet.pl
www.zsz-dynow.net

SKŁADANIE WNIOSKÓW O PRZYJĘCIE DO SZKOŁY: od 15.05.2023 r. do 16.06.2023 r.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

MINISTERSTWO
EDUKACJI
NARODOWEJ

f r n s e
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji

UNIA EUROPEJSKA
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Skład redakcyjny:

Alicja Kowal	Weronika Zielińska
Aleksandra Gierula	Paulina Tarnawska
Piotr Nowak	Klaudia Początko
Patryk Trzyna	

Opiekun merytoryczny: Beata Irzyk, Robert Tamawski
Opiekun techniczny: Renata Mazur

Korekta, skład i łamanie tekstu w programie Publisher



„Elemencik”

Zespół Szkół Zawodowych
im. Kard. Stefana Wyszyńskiego
w Dynowie
ul. Polna 3 - 36 - 065 Dynów
☎ 16 65 21 045
www.zsz-dynow.net